



Sterrebeek, 17 augustus 2015

VZW
Erkende streekgebonden vereniging

Secretariaat:
p/a Felix Timmermanslaan 24
1933 Sterrebeek

Aan het College van Burgemeester
en Schepenen van en te Zaventem.
Diegemstraat 37,
1930 Zaventem

ADVIESNOTA VAN STERREBEEK2000 BETREFFENDE DE UITBOUW EN HET BEHEER VAN HET **Cultureel Centrum Zaventem**

Naar aanleiding van de actie "Zaventem aan Zet" over het cultureel centrum, wenst de vereniging STERREBEEK2000 vzw nog volgend advies uit te brengen.

BENAMING

STERREBEEK2000 verkiest de benaming **gemeenschapscentrum** boven 'cultureel centrum'. Immers, in een gemeenschapscentrum is er plaats voor samenlevingsopbouw, in tegenstelling met een 'cultureel' centrum waar vooral cultuur wordt aangeboden.

OPDRACHT

STERREBEEK2000 drukt de wens uit dat dit GC zal openstaan voor elk individu en dat iedereen en elke groepering die democratisch denkt en handelt er welkom is.

Het GC heeft een cultuurspreidende opdracht en moet zich emancipatorisch en sterk integrerend en maatschappelijk onthaland opstellen.

Dit betekent dat ook mensen met een beperking en mensen uit kansarmere milieus moeten worden bereikt. Ook anderstaligen, die zich wensen te integreren en bijvoorbeeld taallessen Nederlands volgen, zijn een doelgroep.

Jongeren en zorgbehoevenden moeten zeker aangetrokken worden, aangezien de grote concentratie van scholen en zorginstellingen in Zaventem.

Participatie leidt immers tot meer zelfvertrouwen en versterkt bovendien de sociale cohesie.

PROGRAMMATIE

STERREBEEK2000 benadrukt het complementaire aspect van het nieuwe GC: het is niet de bedoeling de bestaande gemeenschapscentra in de deel- en randgemeenten te bedreigen of te verdringen in hun werking of programmatie. Het GC kan zich eventueel wel ter beschikking stellen voor adviesverlening inzake management en omkadering.

Samenwerkingsakkoorden met de kleinere gemeenschapscentra in de Rand en de deelgemeenten zijn dus nodig. Het is wenselijk dat zo vlug mogelijk niche-afspraken worden gemaakt, waarbij verbreding en diversificatie wordt nagestreefd in plaats van een drang naar exclusiviteit.

Het is ook van belang dat de kleinere GC's worden opgenomen binnen één beleidsvisie voor de komende jaren.

Wat de eigen programmatie betreft, mag het GC best wel vernieuwend zijn. Ook trendy, vernieuwende en experimentele kunstvormen moeten aan bod kunnen komen: zo krijgt het GC een artistieke *labo-functie*.

De nabijheid van de hoofdstad Brussel en andere centrumsteden (Mechelen, Vilvoorde, Leuven) met hun cultureel aanbod kan hierbij niet worden genegeerd.

Wat de openingsuren betreft, pleit STERREBEEK2000 ervoor dat het GC maximaal open blijft buiten het gangbare cultuurseizoen en tijdens de schoolvakanties. Een vorm van speelplein/vakantiewerking tijdens de schoolvakanties zou bijvoorbeeld moeten kunnen.

BEHEER en PROMOTIE

STERREBEEK2000 vindt het belangrijk dat het GC autonoom optreedt en dat het middenveld betrokken wordt bij het beheer, het beleid en de dagelijkse werking, volgens de richtlijnen van openbare besturen, onafhankelijk van het politieke beleid.

Naast de zakelijke directie (het management) dient de programmatie door een autonome raad te gebeuren, met participatie van het verenigingsleven en bijgestaan door personen die het ruime cultuurlandschap kennen.

Het financieel beleid moet transparant zijn.

Niet elke programmatie of activiteit moet per se zelfbedruipend zijn: indien mogelijk moet een financieel compenserende programmatie mogelijk zijn.

De toegangsprijzen moeten democratisch gehouden worden. Door middel van abonnementen, lidmaatschappen e.d. kunnen kortingen worden toegekend. Sociale correcties moeten mogelijk zijn.

STERREBEEK2000 verwacht dat de aanstelling van personeel correct verloopt en dat er rekening mee wordt gehouden dat het personeel zich flexibel kan opstellen: bij hun aanwerving en aanstelling wordt daar vooraf uitdrukkelijk op gewezen.

Inrichting van de bibliotheek: hier stelt STERREBEEK2000 dat de nodige middelen hiervoor vooraf concreet worden berekend en nadien – uitsluitend voor de bibliotheek – worden vrijgehouden en aangewend.

Uitbating van de cafetaria: het is wenselijk dat die een ontmoetingsplaats voor iedereen wordt, een agora, een werkplek. Er moet wel gelet worden op kwaliteit, respectvol onthaal, taalgebruik: ook daar hoort kwaliteit dus een aandachtspunt te zijn en dienen dwingende randvoorwaarden uitgewerkt te worden.

Boeking en gebruik van de infrastructuur: lokale en andere erkende verenigingen en gezelschappen die het Nederlandstalig karakter van het GC eerbiedigen, genieten uiteraard van absolute voorrang als potentiële gebruikers van het GC.

Bedrijven kunnen benaderd worden als potentiële gebruikers.

Voor alle boekingen moeten duidelijke afspraken gemaakt worden inzake het Nederlandstalige taalgebruik.

Promotie: het is vanzelfsprekend dat alle kanalen gebruikt worden. De sociale media krijgen daar een belangrijke rol bij toebedeeld.

Ticketverkoop: er moet voorzien worden in een geautomatiseerde, digitale en gebruiksvriendelijke verkoop.

BEREIKBAARHEID

STERREBEEK2000 is er zich terdege van bewust dat de mobiliteit, gegenereerd door het GC, in de buurt een probleem kan/zal zijn.

Het parkeerprobleem is er allicht één van (amper 60 voorziene autoparkeerplaatsen voor een zaal met een capaciteit 700 bezoekers?)

Mogelijke oplossingen zijn

- combinatie van een toegangsticket met het gebruik van het openbaar vervoer
- gebruik van de parkings in de stationsbuurt
- organisatie van een vorm van gemeenschappelijk vervoer (o.a. carpooling)
- stimuleren van het gebruik van zachte vervoermiddelen zoals de fiets, met gebruik van de onderbenutte NMBS-fietsenstalling
- het lanceren van taxichèques

Bijzondere aandacht moet ook gaan naar de late-avondverbindingen, zodat de bezoekers na afloop van de voorstelling probleemloos thuis kunnen geraken.

Een optimale en betrouwbare info-doorstroom inzake de uurregelingen – en liefst in realtime – is absoluut een werkpunt.

Gesprekken met de betrokken vervoermaatschappijen - NMBS, De Lijn – , ook nodig inzake uurregelingen, worden best nu al opgestart.

Tot slot

STERREBEEK2000 is verheugd dat het totaalontwerp kadert binnen het thema “duurzaamheid”: zuinig omgaan met energie en nieuwe ideeën ontwikkelen die met minimale middelen hetzelfde resultaat geven.

STERREBEEK2000 wenst het belang van goede informatie en communicatie, zowel intern als extern, te beklemtonen en hoopt dat er nog gedachtewisselingen en gesprekken met verscheidene doelgroepen en werkgroepen worden gehouden betreffende dit culturele project en is bereid verder mee te werken aan de uitbouw ervan.

Met de meeste hoogachting,
Namens het bestuur

Luc Caluwaerts
voorzitter STERREBEEK 2000 vzw

Hugo Leonard
ondervoorzitter